

VERTIGO

Gratis filmmagazine

NIEUWS | INTERVIEWS | ARTIKELS | RECENSIES

*Een duizelingwekkende
dosts cinema*

THE BOUNTY HUNTER
COVER
N°1
THE BOUNTY HUNTER

BROER
THE DANISH GIRL
JENNIFER LAWRENCE
PROBLEMSKI HOTEL
CAROL

The Hateful Eight

Woelige winterpret met Quentin Tarantino

#18
januari 2016

VERTIGO

Gratis filmmagazine

NIEUWS | INTERVIEWS | ARTIKELS | RECENSIES

*Een duizelingwekkende
dosis cinema*

THE PRISONER / THE HANGMAN
COVER
N°2

BROER
THE DANISH GIRL
JENNIFER LAWRENCE
PROBLEMSKI HOTEL
CAROL

The Hateful Eight

Woelige winterpret met Quentin Tarantino

#18
januari 2016

VERTIGO

Gratis filmmagazine

NIEUWS | INTERVIEWS | ARTIKELS | RECENSIES

*Een duizelingwekkende
dosts cinema*

THE MEXICAN / THE MEXICAN
COVER
N°4

BROER
THE DANISH GIRL
JENNIFER LAWRENCE
PROBLEMSKI HOTEL
CAROL

The Hateful Eight

Woelige winterpret met Quentin Tarantino

#18
januari 2016

VERTIGO

Gratis filmmagazine

NIEUWS | INTERVIEWS | ARTIKELS | RECENSIES

*Een duizelingwekkende
dosis cinema*

THE LITTLE MAN
COVER
N°5
THE LITTLE MAN

BROER
THE DANISH GIRL
JENNIFER LAWRENCE
PROBLEMSKI HOTEL
CAROL

The Hateful Eight

Woelige winterpret met Quentin Tarantino

#18
januari 2016

VERTIGO

A man with long hair, wearing a black hat, a dark leather jacket over a patterned shirt, and a long dark coat, stands in a snowy mountain landscape. He is holding a long-barreled rifle in his right hand. The background shows snow-covered mountains and a valley.

Gratis filmmagazine

NIEUWS | INTERVIEWS | ARTIKELS | RECENSIES

*Een duizelingwekkende
dosis cinema*

THE GUN PUNCHER!
COVER
N°6
THE GUN PUNCHER!

BROER
THE DANISH GIRL
JENNIFER LAWRENCE
PROBLEMSKI HOTEL
CAROL

The Hateful Eight

Woelige winterpret met Quentin Tarantino

#18
januari 2016

VERTIGO

Gratis filmmagazine

NIEUWS | INTERVIEWS | ARTIKELS | RECENSIES

*Een duizelingwekkende
dosis cinema*

THE CONFEDERATE
COVER
N°7
THE CONFEDERATE

BROER
THE DANISH GIRL
JENNIFER LAWRENCE
PROBLEMSKI HOTEL
CAROL

The Hateful Eight

Woelige winterpret met Quentin Tarantino

#18
januari 2016

VERTIGO

Gratis filmmagazine

NIEUWS | INTERVIEWS | ARTIKELS | RECENSIES

*Een duizelingwekkende
dosis cinema*

THE HATEFUL EIGHT
COVER
N°8

BROER
THE DANISH GIRL
JENNIFER LAWRENCE
PROBLEMSKI HOTEL
CAROL

The Hateful Eight

Woelige winterpret met Quentin Tarantino

#18
januari 2016

CLOSE-UP



THE HATEFUL EIGHT

EN TOEN WAREN ER NOG MAAR...

In *The Hateful Eight*, de nieuwe western van Quentin Tarantino, staat een zootje ongeregeld elkaar naar het leven in een berghut die door een sneeuwstorm geïsoleerd wordt. Om de kregelige types in te vullen deed de meester-cineast een beroep op - je raadt het al - acht acteurs: één vaste waarde, enkele oudgedienden en twee nieuwkomers. Een overzicht van de karakterkoppen en hun verhaal. "Ze schreeuwde moord en brand!"



THE BOUNTY HUNTER

Ze werkten al zes keer samen. "Maar het hadden er golvendomein zeven kunnen zijn!" Samuel L. Jackson zal het Tarantino nooit vergeven: "Die *motherfucker* en zijn producent Lawrence Bender verknapten mijn auditie voor *Reservoir Dogs* met een gezicht."

Dat het goed kwam én bleef tussen de twee heeft alles te maken met hun gedeelde passie voor kung-fu-films. "Quentin was aangekomen verrast toen hij karategeïdent uit mijn trailer hoorde komen tijdens de shoot van *Pulp Fiction*. Soms – heel soms – kan ik hem zelfs overbluffen met mijn filmkennis."

De 67-jarige acteur speelt ditmaal Major Marquis Warren, een ex-slaaf die tijdens de Amerikaanse Burgeroorlog uitgroeide tot een meedogenloze moordmachine. "Hij maakt je liever van kant dan dat hij met je praat", lacht Jackson. "Maar dat betekent niet dat hij niet goed is met woorden. Misschien zelfs zo goed dat hij het publiek kan doen vergeten dat hij even onbetroubaar is als de andere *baters*."

THE HANGMAN

In tegenstelling tot *The Bounty Hunter* brengt John Ruth, het personage dat Kurt Russell speelt, zijn gevangenen altijd levend binnen, om ze dan opgeknoopt te zien worden. Vandaar zijn bijnaam: The Hangman.

"In een vez verleden was Ruth waarschijnlijk de held van het verhaal geweest", zegt Russell (64). "Maar later het aan Quentin over om alles op zijn kop te zetten en van die rechtvaardige, gezaggetrouwe kerel een sadist te maken die vrouwen mishandelt."

Met zijn staat van dienst weet Russell – die na *Death Proof* voor de tweede keer met Tarantino samenwerkte – waar hij het over heeft. Al meer dan vijftig jaar kon hij aan te bak in Hollywood. *Extra* in tv-series, Disney-tieler, leermeester van John Carpenter: hij was het allemaal. En aangezien hij ondertussen heel uitgesloopt van de *Fast* and *The Furious*-familie en binnenkort meespeelt in de *Guardians of the Galaxy*-sequel, kan hij over enkele jaren ongetwijfeld zijn laatste verjaardag in *the business* vieren.

THE PRISONER

Aanzienlijk wilde Tarantino een jongere actrice in de rol van Danny Desergue, de duivelse zingene van *The Hangman*. De cineast maakt er geen geheim van dat hij zijn zinnen op een Jennifer Lawrence-achtig type had gezet.

De auditie van Jennifer Jason Leigh bracht hem echter op andere godachten: "Ze schreeuwde moord en brand. Als je haar zonder context had gehoord, had je onmiddellijk de flakken gebeld. Mijn beslissing was snel genomen."

Hoewel Leigh en Tarantino voor het eerst samenwerkten, draait de 53-jarige actrice al sinds de jaren zeventig mee in Hollywood. Rollen in *Fast Times at Ridgemont High*, *Flesh + Blood* en *Last Exit to Brooklyn* deden haar lange tijd als losbandig type geprecast worden. Na commerciële hits *Backdraft* en *Single White Female* volgden echter gewierde samenwerkingen met onder meer Robert Altman (*Short Cuts*) en de Coens (*The Hudsucker Proxy*). Later dit jaar kan je haar aan het werk luizen in *Anatomical*, de bejubelde poppenfilm van Charlie Kaufman.

THE SHERIFF

Nieuw in het lijstje 'opgevaardigd door Quentin Tarantino': Walton Goggins. De 44-jarige acteur is vooral bekend van de tv-series *Justified*, *Sons of Anarchy* en *The Shield*. Op het witte doek moest hij het lang sterven met bijrollen in films als *Prodigies* en *Cashtown* & *Aliens*, tot Tarantino zijn oog op hem liet vallen.

"Justified – met zijn Tarantino-achtige dialogen – deed me geloven dat *Wale perfect fit* in mijn films", luidt de reactie. "Dat bleek na de release van *Django Unchained* dubbel en dik te kloppen. De bondsbrutale savenrainer die hij daarin speelde, groeide uit tot een personage *that the audience loves to hate*."

Waltkins leert veel Goggins een man die niet makkelijk alcohol. "Chris Mannix maakte mij tijdens de Burgeroorlog deel uit van het extreem racistische bende", zegt de acteur. "Maar de tiden zijn veranderd, en hij is op weg naar een stadje waar hij als sheriff zal worden ingezworen. Iets wat Jacksons personage moeilijk kan geloven."

THE MEXICAN

De tweede nieuwkomer in het Tarantino-gezelschap, Demián Bichir, kruipt in de huid van Bob, het Mexicaanse hulpe dat op de bergtop het zolang de eigenaars op familiebezoek zijn.

"Mischien wel het glibberigste personage van het gezelschap", meent Tarantino. "Op geen enkel moment kun je wat op hem krijgen. Het verbaasde me dan ook niet dat Demián hem helemaal anders speelde dan ik me hem had ingebeeld." Voor Bichir was het echter simpel: "Ik zag de bergtop als een bel, en mijn personage als een soort demonische butler. Vandaar dat ik constant switch tussen agressie en onderdanig, en komisch en angstaanprijvend."

De 52-jarige acteur bewees zijn buitengewone veelzijdigheid al op het kleine en het grote scherm. In de Amerikaanse versie van *The Bridge* overtuigde hij als brutale Bik, terwijl zijn vertolking van een warmhartige nummer in het immigratiedrama *A Better Life* hem een Oscarnominatie opleverde.

THE LITTLE MAN

Tweinig saar. Zo lang was het geleden dat Tim Roth met Tarantino op een set had gestaan. Voor de Britse acteur, die in *Reservoir Dogs* en *Pulp Fiction* als respectievelijk Mr. Orange en Pumpkin twee filmgeschiedenis schreef, voor de reünie aan als thuiskomen. "Beter dan Quentins dialogen vind ik mijn. Ze happen zo lekker weg. Het geeft versheid niet al die houterige mensen waarop je je tanden stukbijt."

Tarantino klinkt al even enthousiast: "Ik schreef deze rol met Tim in gedachten. Oswald's bezit is de lokale boel. Hij commiseriert de brutaliteit van zijn baan – en zijn kleine gestalte – door van alles om te proberen te maken. Perfecte visueel materiaal met andere woorden."

Roth (54) kan een sprekend type best gebruiken: zijn tv-reeks *Lois & Me* werd na drie seizoenen afgevoerd en zijn carrière op het grote scherm verloor hij minuscule. De Grace Kelly-biopic *Grace of Monaco* werd universeel neergesloopt en het BFA-drama *United Passions* maakte nauwelijks in de zalen.



THE COW PUNCHER

Ook Michael Madsen was vroeg van de Tarantino-partij. Na een decennium van bijrollen maakte de acteur in *Reservoir Dogs* een onvergetelijke indruk als de oor afsnijdende Mr. Blonde. Enkele jaren later zou hij in *Kill Bill* de enige vechtersbaas spelen die Uma Thurman's The Bride verslaat – én levend begraaft.

Joe Gage, de cowboy die de onder-tussen 57-jarige Madsen in *The Hateful Eight* speelt, lijkt veel kalmer. "Maar iedereen weet dat schipj bedriegt", zegt de acteur. "Quentin heeft zich helemaal laten gaan. De film is een parabel over onze samenleving. Hij gaat over vriendschap en verraad, en over onze psychologische grenzen."

Dat Madsen zelf wel eens zijn grenzen uit het gewicht, bleek toen de partitiedichter **DAVID JAGO** na een stomdronken puzierperformance op het Antwerpse Crossing Borderfestival ongelukkig viel en met vier gebroken ribben naar het ziekenhuis afgevoerd werd, waar hij meteen ook zijn roes kon uitslapen.

THE CONFEDERATE

Bruce Dern (79) is niet alleen de oudste acteur uit het baardtragende gezelschap, maar misschien ook wel de meestgeest: "Dit is na *Django Unchained* de tweede film die ik met Quentin draai en opnieuw heb ik enorm veel bijgeleerd. Zijn sets voelen aan als de 'Universiteit van Tarantino'. Er lopen maar weinig regisseurs rond die je zoveel over het filmvak bijbrengen."

"Wat een flauwekul", kaast Tarantino de bal terug. "Bruce Dern is een levend monument. Er zijn weinig Amerikaanse acteurs van zijn kaliber. Hij speelde mee in klassiekers als *The Trip*, *Silent Running*, *Black Sunday* en recent nog *Nebraska*. Het is een fucking eer om met hem samen te werken."

Over één ding zijn acteur en regisseur het eens: Derns personage, de Zouiderse generaal Sanford Smithers, is de eerlijkste van het achtal. "Maar dat maakt hem allesbehalve de sympathiekste", lacht Dern. "De man is nog steeds een nigal dat zwarten ondergeschikt zijn aan blanken."

VANAF 6 JANUARI IN DE BIOSCOOP

WESTERN-WAANEN

Na te met *The Hateful Eight* en *The Revenant* twee minuscule westerns uitkomen, kiezen de leden van Team Vertigo hun favoriete genregenoten. Online vind je het resultaat.

FILM- & VINYL BEURS

10 JAN

Laat je onderdompelen in de wonderlijke wereld van het witte doek met oude filmreclames, attributen, foto's, gadgets, pellicule en zoveel meer. Maar ook de liefhebbers van ip's, maxi's, singles en de laatste happening plaatsen komen aan hun trekken.



21 JAN

HENRY ROLLINS

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016



Wachtlijn in de Binnentuin

THE LYNN SISTERS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

14 FEB

FEEST!

16 JAN NIEUWJAARS-BAL met LOU ROMAN BAND & SPECIALE GASTEN UDO & COCO JN

FEEST!

16 JAN NIEUWJAARS-BAL met LOU ROMAN BAND & SPECIALE GASTEN UDO & COCO JN

3 FEB BIKIGA TO

9 MRT TERRAKOTA

19 MRT LEE SCRATCH PERRY, 50^e ANNIVERSARY SHOW!

29 MRT FAT FREDDY'S DROP

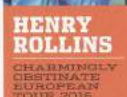
30 APR BUENA VISTA SOCIAL CLUB PRESENTS: ELIADÉS OCHOA

6 MEI ZUCO 103

22 MEI THE QUINTESSENCE BIGBAND STARRING PAUL MICHELS

1 MEI

WIM MERTENS ENSEMBLE



CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

CHARISMATICALLY OBSTINATE EUROPEAN TOUR 2016

Wachtlijn in de Binnentuin

THE LYNN SISTERS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

SOLDIERS OF LOVE van maandag MATTHIAS LENS

JAZZ

22 JAN TORB GUSTAVSEN FEAT. SIMONSTANDER

27 JAN MULATU ASTATKE

31 JAN DJANGO POLLICCI: DJANGO MEETS DUKE

11 FEB JEFF NEVE & HYRODIN DECAUTER

24 FEB DHAVER YOUSSEF

16 MEI MACCO PARKER

18 MEI VILJAY IYER TRIO



NEDERLANDS TALIG

14 JAN RAYMOND VAN NIEUWENHOF

26 FEB JAN LEYERS

28 FEB DAVID DAVIDSE, ANAVALLIS TEMMERMAN EN HET UNIEKE ORGEL VAN DECAUPEL

10 MRT JAN DE WILDE

29 MVT CEDEELDE DE SMART, LEVERSLAPPEN & SMAATLIJDELEN

23 MVT ERKJE DE WISSER

1 MEI BART PEETERS

8 MEI FRANK BOELJEM

BLUES & ROOTS

18 FEB ERIKSSON DELCROIX

25 FEB BOUBACAR TRAORÉ

1 APR THE RHYTHM JUNKS

4 MEI TAJ MAHAL

PORTUGAL!

21 FEB LULA PERA

2 APR CARDIMHO

22 APR KOMPARRA ANA MORALES



JOOLS HOLLAND

& HIS RHYTHM & BLUES ORCHESTRA

Inf. Glenn Levin and guest vocalists Ruby Turner & Louise Marshall



TANITA TIKARAM

Inf. Glenn Levin and guest vocalists Ruby Turner & Louise Marshall

Inf. Glenn Levin and guest vocalists Ruby Turner & Louise Marshall

30 RONNENWEG 286 - 2400 BERGSEHOUT

WWW.ZEISMA.BE - 01 600 16 60